

# افغانستان آزاد – آزاد افغانستان

AA-AA

چو کشور نباشد تن من مباد  
بدين بوم وبر زنده يك تن مباد  
همه سر به سر تن به کشتني دهيم  
از آن به که کشور به دشمن دهيم

[www.afgazad.com](http://www.afgazad.com)

Literary-Cultural

[afgazad@gmail.com](mailto:afgazad@gmail.com)

ابسي - فرهنگي

نعمت الله مختارزاده  
شهر اسن - المان

## اچير مُقتله

رفيق حزبي گفتا ، که من سچه مسلمانم  
حميل گردن (کرزى) ، و تاج فرق ايشانم  
گهي شمشير (سياف) و گهي چون شير بُز (خالص)  
گهي خار (گل بي دين) ، (مجدد کار شيطانم)  
گهي چون بوش و تونيلير و پوتين و جان شيراك  
به (كندو) و (قروت تلک) (ایران) دلنگانم  
به نام قرعه فالی ، زندن و سخت می نازم  
که هم استاد و هم دکتور ، ز خيرات عزيزانم  
به هر مجلس ، بخوانند ، سخنانی کنم چندی  
سپيدار است و عاج و کاج ، دائم زير دندانم  
نشاني داشتم از چپ ، مکروف و کلشينکوف  
تبر با دسته (طالب) ، ز (گلبدین) و (برهانم)  
به هر پايی شدم کفشي ، به هر سر لنجي و کلاه  
به هر صيدی شدم دامی ، ز تار خام اخوانم  
به هر دوغی مگس گسته ، به هر سازی چو رقاده  
که از تدريس (پيانتون) رئيس و از وزيرانم  
من از (شورای نظارم) ، اديب و شاعر و ناثر

ولی جاسوس، امریکا و روس و گه و ز ایرانم  
 گهی فرهنگ و فرهنگی، گهی نیرنگ و نیرنگی  
 گهی (تربیکی) و (بنگی)، گهی (چرسی) افغانم  
 یکی خواند مرا جانی، یکی گوید مرا زانی  
 دگر خرکار ربانی، ولی من خود نمی دام  
 اگرچه پُر بُود جیب و بغل جبیم ازین نیرنگ  
 ندانسته کسی رازم، بجز از (هاشمیانم)  
 به (آینه) کند افشاء، مرا لادین و لامذهب  
 مرید، خلق و پرچم، جیره خور، ملک، المانم  
 همیشه چهره اصلی، به پُشت چهره ها پنهان  
 که تا بر دیگران ظاهر، نگردد کفر، ایمانم  
 برای اینکه از الـمان، نیندازند مرا بیرون  
 اجیر، مفتـه مـردانـو، نـامـرـدانـ دورـانـم  
 مثال، ماش می لولـم، به سـوـی زـورـ و زـرـدارـانـ  
 به هـرـ چـربـیـ و شـیرـینـیـ، بـدونـ، تـیـلهـ چـالـانـم  
 به باطن دشمن، شـعـرـ کـلاـسـیـکـمـ، ولـیـ باـطـنـ  
 خـرـ، نـامـ و نـشـانـ و شـهـرـتشـ رـاـ، مـفـتـ، پـالـانـم  
 حـسـادـتـ درـ ضـمـيرـمـ شـعـلـهـ وـرـ گـرـدـیدـهـ مـيـخـواـهـمـ  
 زـرـ وـ يـاـ بـنـدـهـ زـرـ رـاـ، مـسـ زـنـگـیـ نـمـایـانـمـ  
 اگـرـ چـهـ کـارـوـانـیـ رـاـ، زـدـیـمـ آـسـانـ وـ بـیـ زـحـمـتـ  
 گـهـرـ اـزـ اـینـ وـ آـنـ دـزـدـیدـهـ پـنهـانـ، زـیرـ دـامـانـمـ  
 زـ بـسـ باـ (مـیـسـرـهـ)ـ خـورـدـیـمـ وـ هـمـ باـ (مـیـمـنـهـ)ـ بـرـدـیـمـ  
 نـمـیـ یـابـیـ اـثـرـ دـیـگـرـ، زـ آـثـارـ نـیـاـکـانـمـ  
 خـلـاـصـهـ اـزـ روـایـتـهـاـ، حـکـایـتـهـاـ شـدـیـ باـهـرـ  
 حـمـایـتـهـاـ اـگـرـ ظـاهـرـ، شـکـایـتـهـاـ بـهـ یـزـدـانـمـ  
 زـ (نـمـکـشـهـ)ـ گـرـیـزـانـمـ، زـ (غـمـکـشـهـ)ـ هـرـاسـانـمـ  
 زـ (سـرـکـشـهـ)ـ بـهـ مـیدـانـمـ، بـوـدـ تـاـ خـونـ بـهـ شـرـیـانـمـ  
 حـرـیـفـ نـکـتـهـ دـانـیـ رـاـ هـمـینـ کـافـیـ بـوـدـ «ـ نـعـمـتـ »ـ  
 (خـرـ عـیـسـیـ)ـ نـمـیـ اـرـزـدـ، کـهـ بـیـشـ اـزـ اـینـ بـیـنـبـانـمـ